



Manual del Curuchupa Contemporáneo

Edición 2006
(Revisada y actualizada)



Colección Curuchupa
elpub EDICIONES

Para entender el asunto...

Curuchupa: (...) Nombre con el que, de modo enteramente general, se designa a los ecuatorianos que forman en el Partido Conservador. (Cordero, 1957, p. 78)

Conservador: Dentro de un contexto político, se considera a aquellas opiniones de centro-derecha y derecha. Especialmente favorables a la continuidad en las formas de vida colectiva y adversas a los cambios bruscos o radicales.

En lo social, los conservadores defienden los valores tradicionales como la familia tradicional, las creencias religiosas. Para ellos, los valores morales basados en su interpretación de la religión suelen ser muy importantes y aspiran a que se reflejen sus creencias en las leyes.

En lo económico, tienden a ser liberales siendo la libertad económica y financiera, y la fiscalidad reducida los baluartes de la política económica conservadora. [sic.] (Cfr. Wikipedia, ver: conservador)

Manual del Curuchupa Contemporáneo

Prefacio

Edición 2006
(Revisada y actualizada)

La publicación del *Manual del Curuchupa Contemporáneo*, MCC, coincide con la profunda crisis de valores que experimenta nuestra ciudad. Actualmente, las instituciones políticas y familiares **tradicionales** –en especial las de raigambre hispánico-, ya no tienen la hegemonía que otrora permitían que nuestra ciudad se desarrolle de manera ordenada y civilizada.

Muestra de este fenómeno es el vuelco ideológico que ha sufrido nuestra ciudadanía; pues, desde hace muchos años, la izquierda (sea de centro o más radical) ha dominado los resultados electorales en el cantón. Es decir, ahora cualquier *outsider* sin apellido (tradicional por supuesto) puede formar su propio partido político e incluso ganar las elecciones. ¡Espeluznate!

Por otro lado, igualmente desconcierta observar como la juventud ha dejado de practicar la religión Católica, y más todavía, ha optado por adherirse a “movimientos eclécticos”, “cristianos” o, peor aún, declararse públicamente *agnósticos*. Dios Santo.

Ante estos hechos, que atentan a la verdadera esencia tradicional cuencana, el Partido Curuchupa Cuencano (PCC) presenta su manual, con el propósito de orientar al cuencano de alta sociedad hacia un nuevo *modus vivendi* en donde quienes **sí** tuvimos la suerte de haber nacido en *cuna de oro* podamos tener el sitio que nos merecemos en la estructura de la sociedad.

Family, Tradition and Property

PCC - 2006

CAPÍTULO I

Firmes y poéticos ante la adversidad

*¡No más cholos!
grito de la razón.*

Un fantasma recorre Cuenca: el fantasma del *curuchupismo*. Todas las fuerzas de la vieja guardia “progresista” se han unido en laica cruzada para acosar a ese fantasma: el MPD, los Socialistas, los liberales, los masones, los *newagers* y los *machomorlacos-correístas*.

Es hora de que los *curuchupas* expongan a la faz de nuestro culto cantón sus conceptos, sus fines y sus aspiraciones; que opongán a la leyenda del fantasma del *curuchupismo* un manual del propio Partido.

Con este fin, *curuchupas* de diversos barrios urbanos de clase alta, se han reunido en el Parque Calderón, más específicamente en el Raymipamba, y han redactado el siguiente manual, que será publicado en español, inglés, francés y cualquier otro idioma aceptado por la ONU¹.

Es lamentable, partidos de corriente curuchupa de la Ciudad hoy se han alejado de su doctrina original, según ellos “han evolucionado”. La DP (hoy UDC) tiene planteamientos de “centro humanista” y el PSC se ha concentrado más en la “derecha económica”.

Además, es absurdo observar como sus líderes fundadores, los Cordero (UDC) y los Borrero (PSC), se han alejado de sus partidos políticos y han cedido a quienes eran la “fuerza de choque” la responsabilidad sobre el destino ideológico de movimientos tan importantes.

Con estos antecedentes, el PCC se desborda como espuma ante nuestra sociedad, planteando una verdadera transformación moral y ética para los ciudadanos de la Atenas del Ecuador. Que la voluntad de Dios sea en nosotros.

Curuchupas del cantón, ¡uníos!

¹ La clase media o baja nunca ocupará una curul en representación del Ecuador en las Naciones Unidas, salvo que los invite algún partidario de Chávez.

CAPÍTULO II

Nuestros principios

*Orgullosa y feliz me siento
de ser un buen Conservador
Dios y Patria ese es mi lema
que defendiendo con valor.*

Extr. Himno del Partido
Conservador Colombiano

A diferencia de lo que piensa la plebe, los curuchupas no somos retrógrados; así, nuestros “mandamientos” se ajustan perfectamente a las condiciones de la sociedad moderna, y propone normas de conducta que reestablezcan el juicio del morlaco “descarriado”, que se ha dejado llevar por una insensata y emergente corriente libertina.

- 1. Dios es el centro del universo.** Y también está en las periferias. Somos un partido clerical y confesional. Las doctrinas morales y sociales del catolicismo son una guía de vida que permite tomar las mejores decisiones.

Ya nos lo inculcaron las monjitas catalinas y los padres jesuitas del Colegio Borja. Y tuvieron razón. Yendo a las estadísticas, quienes recibimos una educación católica en tan reconocidos centros de estudios, hemos triunfado en la vida: tenemos los mejores sueldos, los mejores trabajos, hemos viajado (no a trabajar sino por turismo), hemos conseguido una pareja *top-model* y continuamente la sección de sociales de “El Mercurio” nos busca para fotografiarnos. ¿Se puede pedir más?

- 2. Privilegiar la casta hispánica.** Las familias tradicionales –de origen español– construyeron la Cuenca de nuestros días: una ciudad culta, educada, universitaria y auto sustentable. No podemos dejar nuestra ciudad en manos de nuevas “figuras” que no representan a la Cuenca de antaño y, peor aún, a sus familias tradicionales.

Todo curuchupa exitoso tiene la obligación moral de colocar en sus empresas –preferentemente en mandos altos– a cuencanos, dignos representantes de nuestra tradición.

Ante esto, se recomienda seguir incluyendo en los formularios de trabajo: foto, nombre y apellido del padre, nombre y apellido de la madre. De no clarificarse completamente su linaje, se recomienda preguntar, idénticos datos, sobre los abuelos. Tampoco olvidar su dogma de fe.

3. **Predicar el protocolo, la etiqueta y las buenas maneras.** Un curuchupa *per se*, debe ser un arquetipo para “el resto”. Su vestimenta, sus gustos musicales, sus aficiones, los lugares que frecuenta... son variables que deben ser tratadas con especial cuidado. Por tanto dedicamos un capítulo completo al tema².

4. **Promover la economía neo-liberal:** El curuchupa cree y defiende –a rajatablas- la propiedad privada, pues es un derecho inalienable que tiene cada familia y cada individuo.

En lo concerniente a la “solidaridad”, no es que los curuchupas seamos egoístas, sino que preferimos atender a los sectores pobres a través de nuestras fundaciones y no a través del Estado. La historia demuestra que el Estado es un pésimo administrador, amén de otras nefastas cualidades: corrupto, holgazán y desorganizado.

² Si quiere profundizar en el tema de las buenas maneras y el protocolo, próximamente **elpub** EDICIONES presentará el “Manual de Carreño adaptado a la realidad del macho cuencano”.

CAPÍTULO III

Posiciones del PCC frente a temas de interés público

Defensa de la naturaleza.

Así como existe un ordenamiento social, hay también un orden en la naturaleza y el hombre está ligado a él. Dios creó a los seres vivos para el beneficio del hombre, por tanto, NO se pueden poner los intereses de plantas y animales sobre los de los hombres.

La MMXXPUBCVII asamblea del PCC, realizada en el Hotel El Dorado, resolvió:

“Erradicar los movimientos ‘ecológicos’ o ‘ambientalistas’ que atenten contra la vida de los cuencanos.” (Resolución No. 69).

La Educación.

La educación es el principal factor de desarrollo de cualquier nación. Sin embargo, los centros de estudio fiscales en la ciudad, impregnados de comunismo *empededcista*, han presionado para que se impartan conocimientos en “educación sexual” en un contexto laico, hecho que ha promovido el libertinaje de la juventud.

Es indispensable que la Iglesia Católica nuevamente asuma la noble responsabilidad de educar, sembrando caros valores como la “abstinencia”, “el respeto a la iglesia” y “el odio a los partidos de izquierda”.

Educación Sexual.

La única educación que deben recibir los párvulos es: *¡Just say no!* (Slogan de la muy moderna campaña pro-abstinencia del PCC).

En este sentido, es un verdadero atentado el nuevo “Código de Salud” que quieren instaurar en nuestro país. Condenamos el hecho de que se quiera repartir preservativos a nuestros pequeños.

La Pobreza.

En una sociedad curuchupista no podría existir pobreza. Lo más cercano sería ser un *pobre izquierdista*: LOSER en todo el sentido de la palabra.

La mujer.

La mujer debe volver a su oficio tradicional de ama de casa, o como muy modernamente lo llamamos: “gestora del hogar”. Su principal deber es educar en valores a sus hijos, limpiar el hogar y cocinar –impecable- para su marido.

Otras actividades hogareñas pueden ser delegadas a la *criada*: lavar, planchar, poner simonís en el carro, etc.

Con la evolución que ha experimentado nuestro partido, adaptándose a las nuevas tendencias mundiales, consideramos interesante que en las tardes la mujer pueda tomar cursos para tejer alfombras, realizar bonsáis, e incluso experimentar en el difícil arte del macramé.

CAPÍTULO IV

Lo que censuramos

En nuestro afán de mantener la paz y el orden en la sociedad, el PCC se opone y censura frontalmente a:

- “[Qué tan lejos](#)”, de Tania Hermida. Filme que ridiculiza a las familias tradicionales de Cuenca; especialmente a nuestra querida amiga Suquita Crespo, quien ha hecho importantes donaciones al Partido.
- [El Código Da Vinci](#), de Dan Brown: Novela policíaca *light* que ha trastornado las mentes de algunos jóvenes curuchupas quienes ahora ponen en duda la legitimidad de las SANTAS ESCRITURAS.
- [El Pub, blog online](#), medio de comunicación digital, de corte liberal-anarco-*friki*-agnóstico que se ha dedicado a ridiculizar a nuestra sociedad. Este grupo de resentidos sociales deberían conseguirse una novia para que dejen de molestar al resto... *Get a life losers!*



N.d.PUB: En cierta forma tienen razón.

Igualmente, no se escapan de nuestra lista negra:

- La película [La última tentación de Cristo](#) (1988) de [Martin Scorsese](#)
- La obra de teatro [Corpus Christi](#) (1998) de [Terrence McNally](#)
(Próximamente en los cines)
- La película [Dogma](#) (1999) de [Kevin Smith](#)
- La película [El crimen del Padre Amaro](#) (2002)
- La serie televisiva [Los Simpson](#)
- La serie televisiva [Padre de familia](#)

CAPÍTULO IV

El perfil del curuchupa

*Para ser un pequeño burgués,
ciertamente hay que estar preparado,
aprender un poquito de inglés
y modales de superdotado.*

*Por aquello de ser o no ser,
es preciso tender muchas redes,
habitar un coqueto chalé
y soñar con un nuevo Mercedes.*

- Alberto Cortez

Actualmente, para lograr “pasar” como curuchupa genuino, es preciso manejar con mucho acierto algunas variables: vestuario, música, deporte, posición política y lugares de distracción...

Presentamos algunos “tips” que pueden ser de utilidad para lograr la consistencia necesaria entre imagen y discurso.

Material de lectura: Frente a otros grupos sociales de la Ciudad, los *curuchupas* somos los más cultos e informados. Ante esto, fue muy difícil elaborar una lista tan pequeña de obras indispensables; pero, gracias a que somos tan cultos e inteligentes, lo pudimos hacer.

- *La Biblia*. Sin duda la obra de cabecera por antonomasia. Es imprescindible que el aspirante a curuchupa revise un par de pasajes al día, y ponga en común con sus allegados para denotar devoción. ¡Ojo!
- *Mamita Grande y su Familia*: Libro que detalla a profundidad la descendencia de la reconocida y ultra-tradicional Hortensia Mata de Ordóñez. Libro necesario para tener claro cuál será “ese círculo” en el cual debemos desenvolvemos.

N.d.E. El redactor de este artículo, así como todos sus asesores internos y externos, tienen descendencia directa con “Mamita Grande”.

- *Padre Rico, Padre Pobre*: Actualmente, diversos linajes no tradicionales de Cuenca se han tomado el poder económico. Ante esta triste realidad, la obra es una invitación al desarrollo de la creatividad empresarial del curuchupa, y motivarlo para que emprenda negocios y así garantice su futuro económico.

Música: La preferencia musical del curuchupa es tal vez el apartado más crítico del presente ensayo, pues ciertos coidearios -dejándose llevar por la “moda” de la plebe- disfrutan, cantan y bailan el conocido *reggaetón*.

El concejo editorial de *Colecciones Curuchupa* coincide en que escuchar este tipo de música atenta contra los valores y la moral cristiana, esenciales para ser humano refinado. Claro está, si dicha música suena en uno de los lugares de moda, es necesario bailar, **pero simplemente danzar**, sin experimentar ninguna experiencia paralela a la que conduce tal ritmo.

Si el curuchupa desea disfrutar de alguna melodía, ésta –estrictamente- deberá constar en la lista que presentamos a continuación:

- *American soft-pop*: Sin duda, este género debe ser el escogido por el niño prospecto curuchupa, mientras dure su proceso de evolución. De preferencia, recomendamos el *pop* de los ochentas, así los padres sabremos exactamente que es buena música.
- *Música electrónica*: Ya más entrado de años, el joven curuchupa puede optar por la música electrónica, sin embargo, debe ser cauto de no ingresar a la contracultura *pseudo-raver*. Por tanto, es preferible que elija subgéneros tipo *ambient*, *world beat*, *big beat* y *dance pop*.
- *Pop en español*: Ante una eventual decepción amorosa, el curuchupa tiene derecho a escuchar –mientras dure el estado depresivo- un poco de música romántica en español. Sin embargo, una vez superada la crisis, es indispensable que nuevamente retome alguno de los géneros expuestos en el listado.

N.d.E. Durante el proceso de edición de este documento, uno de nuestros más cercanos colaboradores afrontó esta etapa: se lo encontró descargando música de Alejandro Sanz y Ricky Martin. Por ello, podemos describir en estricto *sensu* esta faceta.

- *Jazz*: Este género comúnmente suele ser preferido por el curuchupa tipo *bohemio*; quien, sin perder su esencia original, es más atrevido y contestatario, con ligeros instintos “*progress*”.
- *Música Nacional, Pasillos*: Muchos curuchupas tienen ancestros que fueron notables compositores de pasillos, así, es importante conocer –en forma amplia- el enraizado género ecuatoriano. Incluso, si el personaje

tiene dotes artísticos podría aprender en la guitarra o piano alguna tonada para deleitar al público en sus diversos eventos sociales.

- *Compositores Clásicos*: Género reservado para los curuchupas más destacados y exitosos; aquellos que han sabido combinar perfectamente el rol de empresario, político e intelectual.

El vestuario: Acorde con la situación, el curuchupa deberá elegir cuidadosamente el vestuario que utilizará, empero, la norma indica que siempre debe mantener una apariencia sobria y seria.

Por otro lado, siempre se deberá adquirir indumentaria conocida como de “marca”, y el logotipo del diseñador elegido deberá estar ligeramente visible, para que aquellos conocedores del mundo *fashion* se den cuenta del buen gusto que tenemos.

- *En lo formal*: Siempre traje a la medida, de preferencia oscuro, muy bien combinado con una camisa de algodón (también a la medida) y, por supuesto, corbata de seda, de preferencia del mismo color de los gemelos que usa en su camisa.
- *En lo “informal”*: El aspirante a curuchupa tiene la posibilidad de utilizar pantalones tipo *jean*, sin embargo, por ningún motivo podrá adquirir modelos que tengan esas señas de “desgastados”, “oxidados”, “bastas acampanadas” o adornados con colores fuera de tono. El legítimo “levi’s classic” es una opción moderna y seria.

Además puede adquirir los “chinos” como se los conoce en el *fashion* europeo o pantalón de tela traducido a nuestro argot.

Por lo general, deberá acompañar al vestuario una camisa y un *sweater* o chaleco de algodón.

Como recomendación, se debe evitar en lo posible el uso de camisetas o zapatos deportivos, a menos que el curuchupa tenga alguna actividad atlética de polo, golf, tenis, *squash*, ráquet o relativo a la hípica. En el supuesto no consentido que se dedique al atletismo, debe ser solamente como hobby, jamás se le será permitido participar en una carrera local, como la de las “tres cruces” o del “Amistad Club”.

- *Accesorios*: En nuestro contexto de “sobriedad” los únicos accesorios que podríamos utilizar, sin deteriorar nuestro bien ganado *buen gusto*, será un buen reloj de pulsera y lentes oscuros (para cuando haga mucho sol).

La pareja ideal: Cuando el curuchupa desee unirse en santo matrimonio para toda la vida, tiene que ser cauto. La postulante debe reunir algunas particularidades que garanticen una relación estable y perpetua:

- **SER VIRGEN**³.
- Ser Católica-Apostólica-Romana.
- Tener apellido de raigambre español, reconocido y valorado por la sociedad.⁴
- Tener menos títulos académicos que el varón.
- No tener aspiraciones laborales.
- Saber cocinar, lavar, planchar, arreglar la casa, etc.
- Tener buen gusto al vestirse.

Lugares para frecuentar: Un curuchupa debe seleccionar cuidadosamente los lugares en los cuales va a aparecer en público, pues de ser incorrectos, la crítica envidiosa no se hará esperar al día siguiente (o incluso ese mismo día).

Así, es importante que sea visto –impecable en apariencia- en restaurantes como “El Jardín” o “Villa Rosa”, en eventos sociales de las cámaras de la producción, en organizaciones filantrópicas como Los Rotarios.

Por ningún motivo debe dejarse “pillar” en lugares ordinarios como “Coralrío”, “Coralcentro” o “Superstock”.

³ Con esta afirmación no se quiere decir que el curuchupa varón tenga que ser virgen hasta que llegue el matrimonio; más bien, éste debe tener una amplia experiencia sexual, gracias a “novias de una noche”. Véase *Noche de Locas... ellas nunca pierden*, publicado por esta editorial.

⁴ Revisar con anticipación el libro *Mamita Grande y su Familia*, ahí fácilmente se puede determinar si la futura pareja pertenece a un linaje importante, caso contrario ¡huya! Lo están mintiendo.

Fuentes.

- CORDERO, Alfonso. 1957. *Léxico de Vulgarismos Azuayos*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Azuay. Cuenca, Ecuador. Pags. 280.
- Wikipedia, Edición en Español. <http://www.wikipedia.com>.

Esta obra está bajo una licencia Reconocimiento-Compartir bajo la misma licencia 2.5 de Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/> o envíe una carta a Creative Commons, 559 Nathan Abbott Way, Stanford, California 94305, USA.

© by **El Pub**, *blog online*.
<http://www.elpub.wordpress.com>
Derechos Reservados. 2006.